



Rom, S. Francesca Romana (S. Maria Nova)
(Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom)



Rom, Pantheon
(Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom)



Rom, Pantheon, Detail
(Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom)



Rom, S. Maria in Trastevere: „Madonna della Clemenza“
(Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom)



Rom. S. Maria in Trastevere: „Madonna della Clemenza“, Detail
(Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom)



Monastero del Rosario, Madonna Avvocata
(Ministero Pubblica Istruzione, Rom)



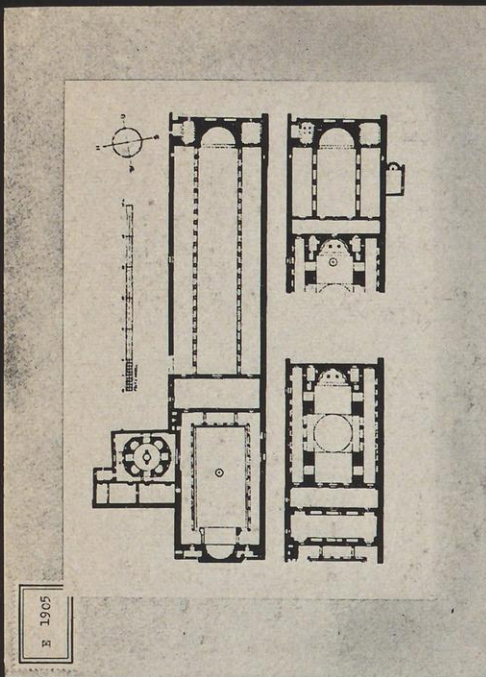
Rom, S. Maria Maggiore: „Madonna Salus Populi Romani“
(Gabinetto Fotografico Nazionale, Rom)



Rom, S. Maria Maggiore: „Madonna Salus Populi Romani“, Detail
(Anderson, Rom)



Rom, S. Maria Maggiore: „Madonna Salus Populi Romani“, Detail
(Anderson, Rom)



19

E

Ephesos : Marienkirche

- 1901 : Dritte und vierte Baupoeche. Grundriss
 1902 : Atrium mit Blick in die Kirche. Foto
 1903 : Baptisterium mit Taufbassin. Foto
 1904 : Sog. Doppelkirche. Grdr.
 1905 : Die drei letzten Baupoechen. Grundrisse
 1906 : Mauseion. Grundriss
 1907 : Mauseion. Westapsis. Schnitt
 1908 : Mauseion. Westapsis. Foto
 1909 : Kirchenkomplex von Westen. Foto
 1910 : Marienkirche (Konsilekirche) Grundriss

Atrium

E 1905

Ephesos : Marienkirche

Das Atrium der ersten und zweiten Kirchenanlage bildete der westliche ApSIDENRAUM des sog. Mauseions. Es hatte Sulenstellungen auf drei Seiten und laset einen später eingefügten Prothoxos erkennen.
 Für die in der letzten Baupoeche erstellte Pfeilerbasilika im Ostteil der Gesamtanlage diente der zerfallene Kuppelbau als Atrium, wobei die Apsis, um einen Zugang zu ermöglichen, durchbrochen wurde.

Bibl. Hauptkartei: E 1905

Basilika

E 1905

Ephesos : Marienkirche

Sulenbasilika, dreischiffig mit Narthex, Atrium, eingezogener Apsis, Prothesis und Diakonikon (1. Baupoeche)
 Kuppelbasilika, dreischiffig, mit doppeltem Narthex, Atrium und eingezogener Apsis (2. Baupoeche)
 Pfeilerbasilika, dreischiffig mit Narthex, dem zerfallenen Kuppelbau als Atrium, eingezogener Apsis, Diakonikon und Prothesis (3. Baupoeche)

Bibl. Hauptkartei: E 1905

Baptisterium

E 1905

Ephesos : Marienkirche

Ein Nischenrundbau im Innern mit einem polygonalen Abschluss nach aussen, inmitten eines fast quadratisch angelegten ummauerten Hofes und mit einem Zugang vom Atrium der Marienkirche her. Die Nischen auf den Achsen sind rechteckig, jene auf den Diagonalen hufeisenförmig gerundet. Das Taufbassin bildet den Mittelpunkt der Anlage und liegt mit dem Ein- und Ausstieg auf der West-Ost-Achse der Anlage. Weitere drei Räume sind dem Baptisterium beigefügt.

Bibl. Hauptkartei E 1905

Ephesos (Asia)

E 1905

Marienkirche

Grundrisse der drei letzten Bauperioden. Dreischiffige Sulenbasilika mit Atrium und Baptisterium. Kuppelkirche im Westteil und dreischiffige Pfeilerbasilika im Ostteil der ersten Kirchenanlage

Bibl. J. Strzygowski, Kleinasien (1903) 142 Abb. 110; J. Keil-Forschungen in Ephesos IV, 1 (1932); F. Rosanelli: *Exc. Catt.* 5 (1950) 122-125; J. Keil, Führer durch Ephesos (1955); J. H. Emminghaus: *LexThK* 3 (1959) 920-921

Abb. J. Keil, Führer durch Ephesos (1955) 56 Abb. 31

Narthex

E 1905

Ephesos : Marienkirche

Einfacher Narthex zwischen dem Atrium und der Sulenbasilika mit drei Eingängen zum Kirchenraum.
 Doppelter Narthex zwischen dem Atrium und dem Kuppelbau mit fünf Eingängen zum Kirchenraum.
 Einfacher Narthex zwischen dem zerfallenen Kuppelbau und der neuerstellten Pfeilerbasilika mit fünf Eingängen zum Kirchenraum

Bibl. Hauptkartei : E 1905

Ephesos, Marienkirche

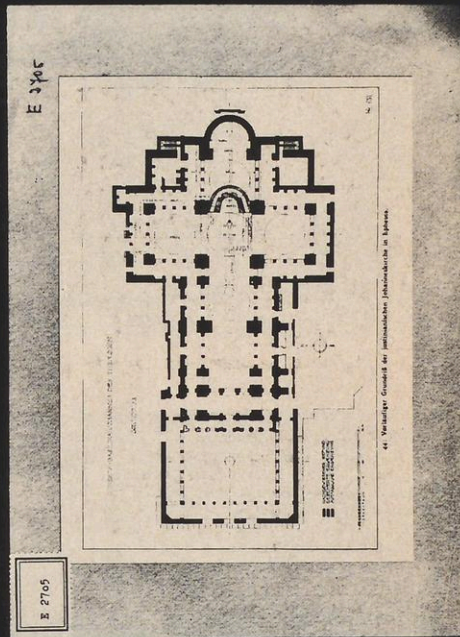
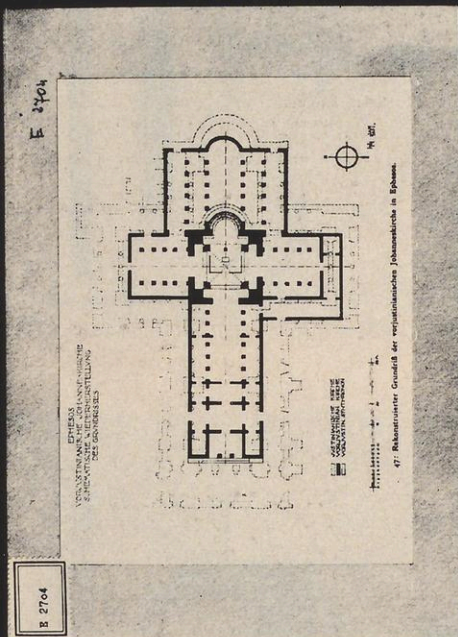
(Foto E 1905; Zahlkartei E 19; Hauptkartei E 1905; Sachkartei E 1905)

27

E

Ephesos : Johanneskirche

- 2701 : Zentralraum. Grundriss
 2702 : Justinianischer Bau. Grundriss
 2703 : Vorjustinianischer Bau. Bestand
 2704 : Vorjustinianischer Bau. Rekonstruktion
 2705 : Justinianischer Bau. Bestand
 2706 : Brunnenanlage in der lk.Außenmauer. Foto
 2707 : Justin.Kirche. Grundriss nach Cibulka
 2708 : Justin.Kirche. Grundriss nach Guyer
 2709 : Justin.Kirche. Lageplan
 2710 : Justin.Kirche. Vergleichende Skalenstellungen



Ephesos (Asia)

E 2704

Johanneskirche

Vorjustinianischer Bau. Rekonstruktion. Dreischiffige, kreuzförmig angelegte Skulenbasilika mit Apostelmemoria, Synthronon, Prothyron, innerem und äußerem Narthex.

Bibl.

Jos. Keil : Jahreshefte d. Österr. Arch. Inst. in Wien 27 (1932) 5-72; F. Romaneli : Ess. Catt. 5 (1950) 122-125; H. Hörmann = Forschungen in Ephesos IV, 3 (1951) 228 Abb. 61; J. H. Emminghaus : LexThuk 3 (1959) 920-921

Abb.

Jahreshefte d. Österr. Arch. Inst. in Wien 27 (1932) 69/70 Abb. 47 Beiblatt.

Ephesos (Asia)

E 2705

Johanneskirche

Justinianischer Bau. Rekonstruktion. Dreischiffige Kreuzkuppelbasilika mit Apostelmemoria, Synthronon, vorseitiger Apsis, Atrium, innerem und äußerem Narthex.

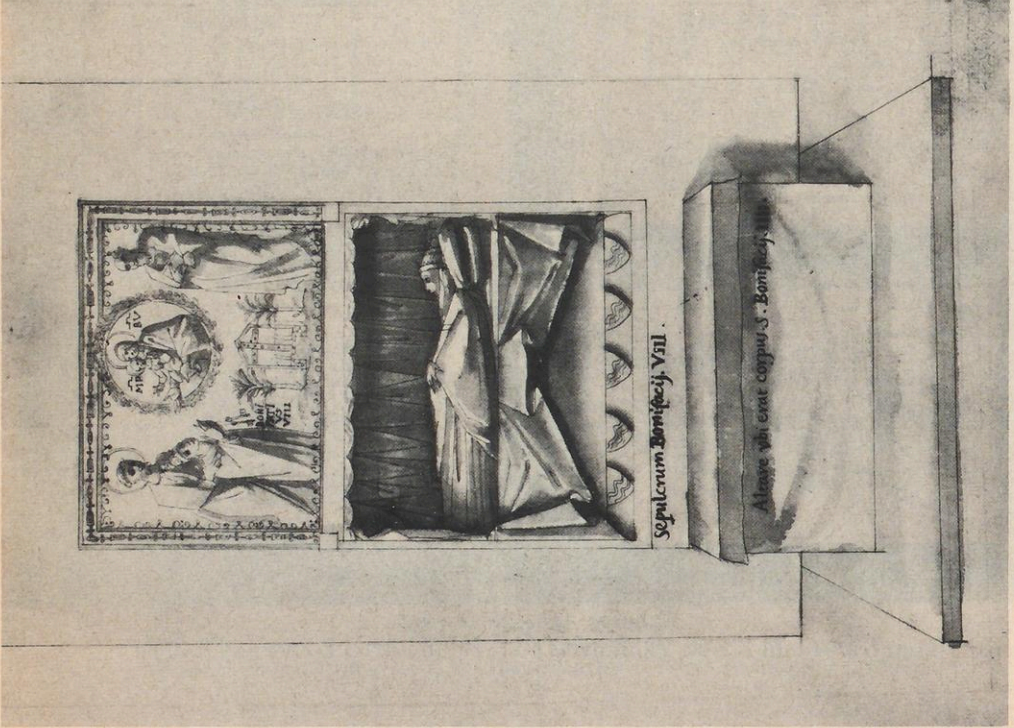
Bibl.

Jos. Keil : Jahreshefte d. Österr. Arch. Inst. in Wien 27 (1932) Beibl. 51-72; F. Romaneli : Ess. Catt. 5 (1950) 122-125; H. Hörmann = Forschungen in Ephesos IV, 3 (1951) Taf. 68; J. H. Emminghaus : LexThuk 3 (1959) 920-921

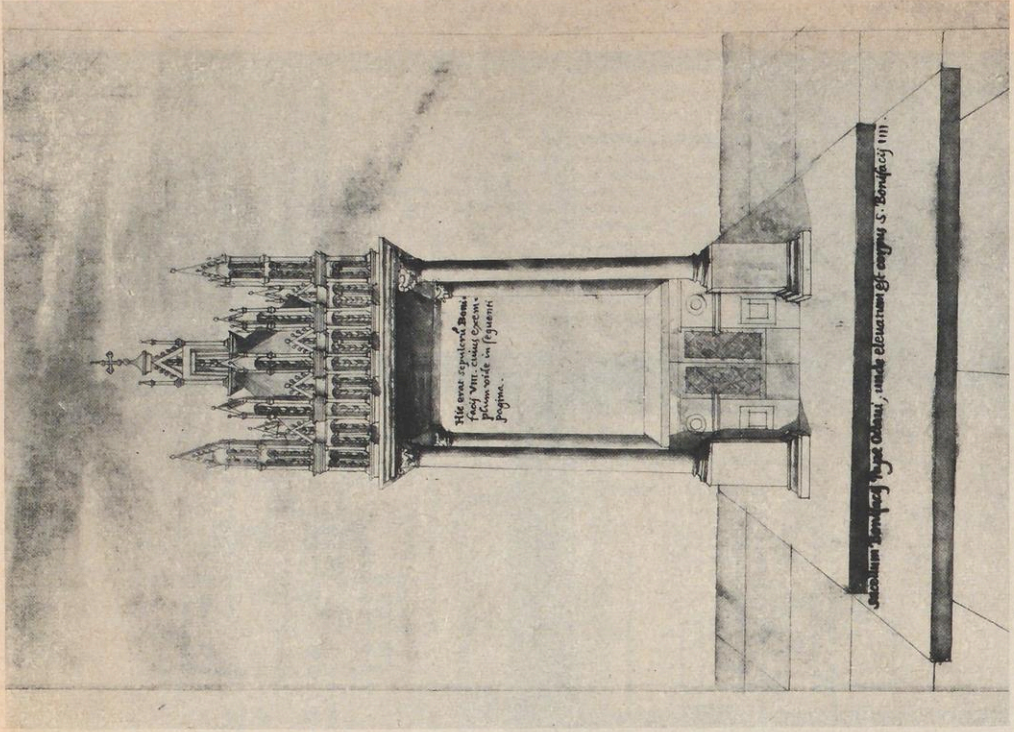
Abb.

Jahreshefte d. Österr. Arch. Inst. in Wien 27 (1932) Beibl. 63/64 Abb. 44

Ephesos, Johanneskirche
 (Foto E 2704 und E 2705; Zählkartei E 27; Hauptkartei E 2704 und E 2705)



a) Grabnische Papst Bonifaz' VIII. (1605); aus dem Album des Grimaldi, fol. 25r



b) Sacellum Papst Bonifaz' VIII. in Alt-Sankt-Peter (1605); aus dem Album des Grimaldi, fol. 24r

Z 67/16 se

39. Sch.

F