

In: *Der Zwiebelturm* H. 10, 1952. — S. 99 f. vgl. auch E. I s e r l o h, *Der Kampf um die Messe in den ersten Jahren der Auseinandersetzung mit Luther, Vereinsschriften der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum* (Münster 1952). — Zu S. 106 siehe jetzt auch H. L u t z, *Bayern und der Laienkelch = Quellen und Forschungen* 54 (1954) 203—235. — Zu S. 178 wäre noch über Jacob Gretser nachzutragen Th. K u r r u s, *Die liturgiewissenschaftlichen Bestrebungen Jakob Gretsers S. J. (1562—1625) nach Umfang, Quellen und Motiven dargestellt.* (Diss. Freiburg 1950, maschinenschr.) — Zu S. 211 noch ein Hinweis auf A. L. M a y e r, *Die heilbringende Schau in Sitte und Kult.* In: *Heilige Überlieferung. Festschrift für Ildefons Herwegen* (Münster 1958) 254—262, wo besonders der Zusammenhang mit mittelalterlicher Frömmigkeit — *Wunder des Grals* — deutlich wird. — S. 305, Anm. 22 vgl. auch H. F. F r i e d e r i c h s, *Der Frankfurter Stadtarzt, Kaiserliche Bücherkommissar und Mainzer Universitätsrektor Ludwig von Hörnigk.* In: *Hessische Familienkunde* II H. 6/7 (1953) 210—215.

Diese Ergänzungen und Wünsche sollen und können die große Leistung in keiner Weise schmälern. Dem verdienten Mainzer Kirchenhistoriker weiß man dafür, daß er uns eine solche Zusammenschau des weitverzweigten und vielfach noch der Durchforschung harrenden Stoffes nach jahrelanger minutiöser Kleinarbeit von hoher Warte geschenkt hat, ganz besonderen Dank. Das mit warmer Anteilnahme geschriebene und gut ausgestattete Buch wird nicht nur auf eine zahlreiche Leserschaft aus fast allen Kreisen unseres Volkes rechnen dürfen, sondern auch zum Weiterforschen und zur Besinnung über die gegenwärtige Situation unserer Volksfrömmigkeit und unseres volksfrommen Brauchtums anregen.

Rom

Heribert Raab

*Catalogue des Négatifs de la Collection chrétienne et byzantine, fondée par Gabriel Millet (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Section des Sciences religieuses LXVII).* Paris 1955.

Im Jahre 1903 veröffentlichte G. Millet zum ersten Male einen Katalog der reichen Negativbestände der École des Hautes Études. Die Sammlung ist seitdem weiter gewachsen, vor allem durch Schenkungen aus dem Besitz von G. de Jerphanion, G. Bell, J. Laurent de Nancy, S. Der Nersessian und G. Duthuit. A. Grabar legt den Katalog nun in einer Neubearbeitung vor, wobei zugleich die alte unpraktische Ordnung nach Formaten durch eine solche nach Ländern und Orten ersetzt wird. Auf das wertvolle Hilfsmittel sei hier empfehlend hingewiesen.

J. Kollwitz