



### Schematischer Grundriss der „basilica apostolorum“ an der via Appia.

A B C: Außenmauer der Basilika des 4. Jhs.; D E F: Mittelschiff der Basilika (jetzige Kirche); G: Grabkammer des hl. Sebastian; H: Triclia des 3. Jhs. mit den Graffiti (1. 2: Pfeiler; 3: Brunnen, 4: Wand mit Malereien); I: Hofraum vor der Triclia; K: Unterirdischer Gang mit seiner Treppe zum Brunnenschacht o. führend; L: Grabraum mit dem Graffito „Domus Petri“ (1); M, N: Mausoleum des hl. Quirinus mit dem tiefer gelegenen Nebenraum (1 u. 2 Treppen). — a: antiker Raum; b bis h: Kolumbarien; i bis n: antike Räume, teils sepulkraler Natur, teils von einem Villenbau. —  $\alpha$ : Tal mit steilen Felswänden;  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ : unterirdische Grabkammern. — Die ursprünglich unterirdischen Anlagen sind punktiert.