

## DE COEMITERIO D. PRISCILLAE ROMAE INVENTO

*in Canicularibus anno 1578.*

*Mitgeteilt von H. V. Sauerland.*

---

Mit der vorstehenden ganz gleichzeitigen Aufschrift findet sich in einem Sammelbande der Trierer Stadtbibliothek (nr. 1237. zweite Hälfte des 16 Jahrh.) der nachfolgende Bericht über die Auffindung der Katakomben der h. Priscilla. Was dem Berichte seinen Wert verleihen dürfte, ist seine Abfassung unmittelbar nach der Entdeckung, und seine unverkennbare Aufzeichnung am Fundorte, in Rom selber. Eben wegen dieser seiner frischen Ursprünglichkeit wird auch die im Schlusse hervortretende Polemik gegen die damalige calvinische Bilderstürmerei, die besonders in den Niederlanden wütete, von Interesse sein.

Bezüglich des Sammelbandes sei noch bemerkt, dass er, ausser einer in seiner zweiten Hälfte enthaltenen grossen Menge gedruckter päpstlicher Bullen, Breven u. dgl., in seiner ersten Hälfte eine Anzahl wertvoller Mitteilungen aus verschiedenen Jesuiten-Collegien Deutschlands, Italiens und Frankreichs enthält, welche Ereignisse der Jahre 1559-1882 betreffen und im Trierer Jesuiten-Colleg gesammelt worden sind. Als hochinteressant hebe ich aus dem Inhalte an dieser Stelle zwei Zettel hervor, welche kurze Berichte über das Concil von Trient enthalten.

Die Handschrift beider ist einander sehr ähnlich; der zweite Zettel aber, der : " Tridenti 4 Junii 1562 " datirt ist, dürfte

höchst wahrscheinlich ein Autograph <sup>1)</sup> des *h. Petrus Canisius* sein. Denn am untern Rand ist von gleichzeitiger zweiter Hand die Notiz geschrieben: „ Haec ego nova accepi a P. Canisio, posteaquam obserassem iam literas. T. R.; communicari quoque poterit Coloniensibus et aliis isthac collegiis, ut... <sup>2)</sup> deprecandi deum maiorem habeant. „

Die Mittheilung über die Katacombe der *h. Priscilla* lautet also :

Superioribus diebus extra portam Salariam secundo ab urbe lapide in vinea cuiusdam Hispani inter effodiendum subnigram arenam, quam Pudeolanam vocant, in usum aedificii extruendi, evenit, ut profundius effodiendo magna omnium admiratione via quaedam subterranea inveniretur atque aperiretur, cumpertisque (sic!) ibidem christianae religionis signis. Eo personae religiosae, cardinales, praelati et cuiuscumque ordinis viri concurrere cepere, omnes tam vetustatis studiosi quam alii, uno ore dicentes, illud esse coemiterium B. Priscillae virginis, iam inde ab incursionibus Gothorum occultum, in quo ante receptam publice christianam fidem sanctissima foemina utpote illius agri ac loci domina, et alii pii viri Sanctorum corpora praecipue Martyrum et aliorum christifidelium defunctorum condebant, atque etiam christiani illi ethnicis magis suspecti et exosi latitabant. Ibi praecipua via est satislata et alta, in cuius parietibus utrimque sunt excisae sepulturae, una quidem supra aliam tanquam thecae seu arculae quaedam, ante quarum orificium erant lapides cum inscriptio-

---

1) Ein sicherer Anhalt zur Vergleichung der Handschrift fehlt mir zur Zeit. Denn das in der Trierer Stadtbibl. befindliche Autographon des P. Canisius ist über 30 Jahre später geschrieben, als die vorliegende Correspondenz vom Trienter Concil.

2) Das betreffende Wort ist durch die Heftung zerstört; vielleicht: a (nim) um?

nibus latinis et graecis; sed plerique huiusmodi lapides aut sunt sublati aut excisi aut confracti, sicut etiam ossa sunt sublata. Sed nihilominus adhuc aliqua exstant. Hactenus autem sunt inventae bis mille et eo amplius sepulturae. Ex ista praecipua via tot aliae viae depressiores et arctiores, tot cuniculi deducuntur, ut subterranea quaedam mortuorum civitas videatur, instar tamen Labirinti viarum ambagibus implicita, cuius circuitus ad unum milliarium existimatur, adeo ut non temere quis se committat perquisitioni loci absque multis funiculorum globulis et taedis atque igniario, si forte taedae extinguerentur. Ibi in abdito quodam recessu capella cum parvulo altari reperitur, ibidemque sanctissimi crucifixi imago picta conspicitur cum imagine duorum Sanctorum ab uno latere, ab altero vero unius matronae, quae B. Priscilla existimatur esse. In pluribus autem dicti coemiterii locis est videre pictum pastorem ovem in humeris gestantem, saepius pariter v: Ignatium inter duos leones, Abrahae sacrificium, et mulierem spongiam in manibus habentem. Hanc credunt esse Sanctae Praxedis imaginem, cuius corpus et pariter sanctae Potentianae eius sororis ibidem conditum fuisse sacrae testantur historiae. Exstant quoque signa aliarum imaginum, quae prae nimia antiquitate cognosci non possunt. Estque locus tanta vetustate, religione et sanctitate verendus, ut omnibus ingredientibus et bene perpendentibus terror quidam incutiatur et lachrymae excutiantur. Inde est coniecere persecutiones et aerumnas simul et pietatem sanctorum illorum vivorum primitivae Ecclesiae. Ibi ad confirmationem nostrae indubitatae et certissimae religionis catholicae rituumque catholicorum est videre religionem, curam et diligentiam illorum dei amicorum circa humationem corporum. Ibi manifestissime oculis ipsis cernitur, quod ethnicorum et idolatrarum temporibus pii illi et sancti dei amici, cum publice et in huius saeculi luce non possent, in antris saltem et cavernis terrae pias imagines pingebant et venerabantur. Nunc autem inter

christianos ipsos, o nimiam tempestatis huius caecitatem, non desunt, qui eas e sacris templis abradere et deturbare temerario ausu praesumunt. Sed quod attinet ad coemiterium illud, iam portis clauditur nec cuivis datur ingressus; suntque iussi illius vineae domini et alii sub certis poenis, ut tam lapides quam ossa inde ablata Reverendissimo Urbis Vicario consignare debeant. Interea autem deliberatur, an exstruendum sit ibidem aliquod templum.

---

Der Werth des vorstehenden Berichtes wird durch nichts besser illustriert, als durch den Brief, den der Herr Comm. de Rossi in seiner gewohnten Liebenswürdigkeit mir darüber zu schreiben die Freundlichkeit hatte. Ich gebe denselben zuerst inhaltlich deutsch wieder und lasse ihn nachher im Original folgen, indem ich daran die ergebenste Bitte an die Fachgenossen in der Heimath knüpfe, unedirte Notizen über das christliche Alterthum, speciell über die römischen Katakomben, auf die sie etwa stossen, gütigst uns zusenden zu wollen. Wie über Erwarten werthvoll derartige Mittheilungen sein können, hat das Document bewiesen, das Herr Dr Sturm uns in vorigen Jahre aus Würzburg über die Translation der Reliquien der hh. Chrysanthus und Daria sandte (Jahrg. I, S. 161 f.), und beweisen wiederum jetzt der vorliegende uns von Herrn Sauerland freundlichst übermittelte Bericht und der nachstehende von Comm. de Rossi dazu geschriebene Commentar.

Am 31 Mai 1578 wurde der Zugang zu dem *Coemeterium Jordanorum* entdeckt, das man aber damals für das berühmte Coemeterium Priscillae hielt. Bis dahin kannte man in Rom nur einige wenige und enge Gräberstrassen unter den Kirchen des h. Sebastian, des h. Laurentius, des h. Pancratius und des h. Valentin; jene Entdeckung erschloss den Römern

eine ganze unterirdische Stadt: „damals wurde der Name und die Wissenschaft der „*Roma sotterranea*“ geboren.“

Von dem Eindruck, den diese Entdeckung allenthalben machte, reden Bosio und Baronius; der geheime Agent der Königin Elisabeth von England berichtet darüber in seiner böswilligen Weise; „der erste gleichzeitige und zuverlässige Bericht über ein so wichtiges und folgenreiches Ereigniss erscheint nunmehr in Ihrer Quartalschrift, und ich spreche Ihnen dazu meinen lebhaftesten Glückwunsch aus.“

Der Spanier, dem 1578 der Weinberg gehörte, unter welchem man die Katakombe entdeckte, war Bartholomaeus Sanchez, dem ein anderer Spanier, Petrus Cortes, und dann ein delle Rovere als Eigenthümer folgten; von letzterem sieht man noch heute das Wappen der Familie in Marmor über dem Portal der ehemaligen Villa. Philipp de Winghe copirte 1593 dort einige Bilder und Inschriften, die später in vermehrter Zahl von Ciacconius copirt und von Bosius veröffentlicht wurden.

Dass das neu entdeckte Coemeterium nicht das der Priscilla, sondern das Coemeterium Jordanorum war, ist im Bullettino nachgewiesen worden.

Die Angabe von dem Bilde des Gekreuzigten in dem vorliegenden Berichte beruht auf einem Irrthum. Ciacconius und Bosius, welche sämtliche Gemälde der im Jahre 1578 entdeckten Region reproducirten, wissen nichts von einem solchen Bilde. Macarius aber (L'Heureux), der von dem einzigen, in den Katakomben bekannten Kreuzigungsbilde, dem in San Valentino redet, sagt, es sei gemalt „in coemeterio Priscillae,“ und daraus ergibt sich, dass damals der Name des Coemeterium Priscillae auch auf die Katakomben der benachbarten Gebiete ausgedehnt wurde.

Der angebliche h. Ignatius zwischen den Löwen ist Daniel in der Löwengrube, welcher in den Abzeichnungen des Ciacconius und Bosius mehrfach wiederkehrt. Die vermeintliche h. Praxedis

mit dem Schwamme in der Hand ist mir ein Räthsel. (Der Berichterstatter hat wohl eine der vielen Oranten für eine h. Praxedis angesehen).

Die Angabe am Schlusse des Dokuments über die kirchlicher Seits getroffenen Massnahmen beweist, dass der Bericht einige Zeit nach dem ersten Tage der Entdeckung verfasst wurde. Derselbe ist ja auch datirt „ aus den Hundstagen „ (in canicularibus), während die Entdeckung am 31. Mai statt fand.

Roma, 23 Maggio 1888.

*Monsignore Venerat<sup>mo</sup>*

La ringrazio d'avermi fatto leggere sulle bozze di stampa l'importante documento relativo alla prima scoperta delle catacombe romane avvenuta il 31 Maggio 1578. In quel dì fu aperto l'adito ad una vasta regione del cimitero *Jordanorum*, che atteso la celebrità del cimitero di Priscilla *via Salaria nova*, tutti in Roma credettero parte di sì famosa necropoli. Prima di quel dì in Roma si conoscevano soltanto poche ed anguste gallerie cimiteriali sotto le basiliche di S. Sebastiano, di S. Lorenzo, di S. Pancrazio e nella vigna dei frati Agostiniani presso via Flaminia (S. Valentino). La scoperta d'un grande labirinto sotterraneo adorno di pitture, di incisioni greche e latine, di cubicoli ed arcosoli rivelò ai Romani una quasi città sotterranea della chiesa primitiva. In quel dì (ho scritto nella *Roma sott.* I, p. 12) nacque il nome e la scienza della „ Roma sotterranea. „

La notizia di sì gran fatto, che doveva essere seme e principio della letteratura archeologica cristiana, ed il rumore straordinario, che se ne levò, l'entusiasmo d'ogni ordine di cittadini furono accennati dal Bosio (R. S. p. 511) per relazione avutane dal Ciacconio e dalla viva fama, che ne durava.